

Pressemitteilung

Die KulturLoge Dresden feiert zehnjähriges Bestehen.

Die KulturLoge Dresden feiert in diesem Jahr ihr zehnjähriges Bestehen. Zentrales Anliegen der KulturLoge Dresden ist es, Menschen mit geringem Einkommen, die den Kontakt zu Kunst, Kultur und Sportveranstaltungen verloren haben, wieder kulturelle und gesellschaftliche Teilhabe zu ermöglichen. Mit der Hilfe vieler Sozial-, Kultur- und Sportpartner in Dresden und mit Unterstützung aus Politik und Verwaltung, ist in 10 Jahren ein erfolgreiches Netzwerk entstanden, das viele Menschen wieder an Kunst und Kultur herangeführt hat.

Begonnen hat die KulturLoge Dresden 2012 unter der Projektträgerschaft der Bürgerstiftung Dresden, des Umweltzentrums Dresden, des Kulturbüros Dresden und der WIR-AG mit einem Minijob, einem kleinen Budget und einem ersten Gast.

Seitdem wurden insgesamt 79.156 Eintrittskarten in 8.977 Veranstaltungen weitergegeben. Allein im Jahr 2019 konnten in 1.548 Veranstaltungen 16.165 freie Plätze zur Verfügung gestellt werden. Aktuell hat die KulturLoge Dresden 4.353 Gäste, darunter 1.158 Kinder, die direkt über Gäste oder eine KulturPatenschaft zur Teilhabe geflüchteter Menschen angemeldet sind, 103 private KulturPatenschaften mit geflüchteten Menschen, 75 als Gruppen angemeldete soziale Einrichtungen, die Menschen in prekären Lebenssituationen unterstützen, davon wiederum 58 Integrationsinitiativen.

Aus dem ehemaligen Förderverein ist 2020 der Trägerverein KulturLoge Dresden e. V. geworden. Er steht seit dem Jahr 2021 unter der Schirmherrschaft von Frau Staatsministerin a.D. Dr. Eva-Maria Stange.

Staatsministerin a.D. Dr. Eva-Maria Stange: *„Ich gratuliere der KulturLoge Dresden zu ihrem 10-jährigen Jubiläum. Die KulturLoge hat mit verlässlicher und engagierter Tätigkeit Neuland betreten. Teilhabe an Kultur scheitert oft am Geldbeutel oder an der Unkenntnis über die Möglichkeiten der Förderung eines Besuchs. Zahlreiche Kultureinrichtungen in unserer Stadt bieten weitreichende Ermäßigungen an. Die KulturLoge Dresden hilft den Menschen eine Brücke zu bauen - von den Sozial- zu den Kultureinrichtungen. Dank der zur Verfügung gestellten Karten, der Spenden und dem ehrenamtlichen Engagement für die KulturLoge, konnten zahlreiche Menschen in Dresden auf dem Weg in die Kultureinrichtungen begleitet werden. Kulturelle Teilhabe und soziales Engagement sind wichtige Pfeiler einer friedlichen und gerechten Gesellschaft. Ich habe mich gerne bereit erklärt, für diese wichtige Aufgabe die Schirmherrschaft zu übernehmen und Botschafterin für sie zu sein.“*

Christian Krentel-Seremet, Vorstandsvorsitzender KulturLoge Dresden e. V.: *„Die Brachfläche zwischen Kultur- und Sozialeinrichtungen drückt sich auch in administrativen Fragen aus. Wer ist für uns zuständig? Wessen Aufgaben erfüllen wir? Wir erschließen den Kultureinrichtungen Gäste, die sonst nicht zu ihnen gefunden hätten. Wir ermöglichen den Gästen gesellschaftliche und kulturelle Teilhabe und allen, nicht nur den vielen Kindern, kulturelle Bildung. Wir überbrücken damit Freiflächen der kommunalen Aufgaben und helfen, die bestehenden Angebote effizienter ankommen zu lassen. Und wirken damit auch gesellschaftlich integrativ.“*

Die institutionelle Förderung des Kulturamtes in Höhe von 10.000 Euro war ein wichtiger Meilenstein auf dem Weg der KulturLoge Dresden. Sie erlaubt, einen Teil der Sachkosten zu decken, jedoch nur Personalkosten in der Größenordnung eines Minijobs. 2019 bis 2021 war es uns im Rahmen der integrativen Flüchtlingsarbeit, gefördert über das sächsische Sozialministerium, möglich, eine hauptamtliche Personalstelle zu schaffen. Aktuell können wir, Dank einer Förderung über das Sozialamt der Stadt Dresden in Höhe von 64.800 Euro, 2 Mitarbeiterinnen in Teilzeit zu beschäftigen, um die dortigen Projektaufgaben verantwortungsvoll umzusetzen. Die Basisarbeit war und ist damit aber noch nicht abgedeckt, sie muss weiterhin mit erheblichem Zeitaufwand ehrenamtlich geleistet werden, auch wenn sie durch private Spenden unterstützt wird.

Die mit der Corona Pandemie verbundene Schließung der Kultur- und Sportstätten hat die Arbeit der KulturLoge Dresden nicht einfacher gemacht sondern aufwändiger, aber auch vielfältiger und kreativer. Die KulturLoge Dresden hat dabei den Kontakt zu ihren Gästen gehalten und ihnen damit ein Fenster geöffnet, um der persönlichen und gesellschaftlichen Isolierung ein wenig zu entkommen. Sie hat die erheblich zunehmenden **digitalen Angebote** an ihre Gäste vermittelt und Teilnehmende bei Nutzungsfragen beraten. Die **KulturPost** ist ein neues Angebot der KulturLoge Dresden im Bereich der Literatur und Musik, mit dem von Verlagen, Buchhandlungen und anderen Einrichtungen gestiftete Bücher und CDs an die Gäste der KulturLoge Dresden vermittelt werden. Es wird bald das 800. Werk versendet!

Am **9. September 2022** wird die KulturLoge Dresden ihr **10-jähriges Bestehen mit einer Kultour feiern**, die verschiedenen Orten mit Sozial- und Kulturpartnern und einem Kulturprogramm deutlich machen wird, wofür die KulturLoge steht: Kulturelle Teilhabe genau für die Menschen, die wenig Zugang zu den kulturellen Angeboten in Dresden haben.

www.kulturloge-dresden.de

www.facebook.com/kulturloge.dresden

www.instagram.com/kulturloge_dresden/

Spendenkonto KulturLoge Dresden e. V.

IBAN: DE81 8509 0000 2808 1510 09 | BIC: GENODEF1DRS

KulturLoge Dresden e. V.

Schützengasse 18

01067 Dresden

Mail: info@kulturloge-dresden.de

Tel.: 0351 494 33 57

(Büro z.Zt. unregelmäßig besetzt)

gefördert durch
die Landeshauptstadt
Dresden



Dresden.
Dresdener